

益阳市中心城区文化体育设施国土空间规划 (2021-2035 年)

一、规划总则

为深入贯彻“以人民为中心”的发展思想，全面提升益阳市中心城区的公共文化体育服务均等化和普及化，不断拓展群众文化和体育的广度和深度；为促进文化体育繁荣发展、文化体育产业快速发展和文化体育事业全面发展提供空间载体；为完善和指导各级各类文化、体育设施建设提供规划保障，特编制本规划。

本次规划范围参照最新益阳市国土空间总体规划确定的城区范围，包括主城区（资阳区、赫山区、高新区、龙岭工业集中区）、东部产业园（沧水铺镇、鱼形山街道）、新材料产业园，规划用地面积 233.38 平方公里，规划人口 105 万人，实际服务人口 80 万人。

本次规划充分衔接益阳市国土空间总体规划，以中心城区控规划分单元、已编专项规划为基础，主要对中心城区各级文化设施、体育设施作出规划指引，并确定设施用地布局。

规划期限为 2021-2035 年，近期规划至 2025 年。

二、现状概况

文化设施现状：截止 2020 年，益阳市中心城区共建成文化设施 61 处，其中市级文化设施 25 处，即包括益阳市博物馆、文化馆、科技馆、益阳市剧院等设施；区级文化设施 15 处，街道（镇）级文化设施 2 处，社区（村）级文化设施 19 处，主要为社区文化活动中心。

文化设施人均指标：至 2020 年末，益阳市中心城区常住总人口 56.82 万人，现有文化设施占地规模共计 58.68 公顷，人均占地面积 $1.03m^2/人$ ，整体水平基本满足《城市公共服务设施规划规范》中文化用地人均指标达到 $0.3\sim0.5m^2$ 的要求。

文化设施服务情况：按照市级文化设施服务半径 10km、区级 4km、街道（镇）级 1km、社区（村）级 0.5km 来看现有文化设施的服务覆盖情况，资阳区、赫山区覆盖范围最广，东部产业园难以形成居民“15 分钟文化活动圈”。

体育设施现状：截止 2020 年，益阳市中心城区共建成体育设施 82 处，其中区域级体育设施 1 处，即益阳市奥林匹克公园；市级体育设施 15 处，主要为综合性场馆；区级体育设施 15 处，街道（镇）级体育设施 6 处，社区（村）级体育设施 12 处，主要为各类社区公园、游园。

体育设施人均指标：至 2020 年末，益阳市中心城区现状体育设施净用地规模约 23.88 公顷，按净用地核算人均占地面积 $0.42m^2/人$ ，与《湖南省市县体育设施国土空间专项规划技术指南》要求的各级人均指标相比，均不能达到标准。

体育设施服务情况：按照市级体育设施服务半径 10km、区级 2-4km、街道（镇）级 1km、社区（村）级 0.5km 来看现状体育设施的服务覆盖情况，东部产业园、长春经济技术开发区的体育设施覆盖率不足，难以促进“15 分钟体育生活方式”形成。

现状小结：

梳理中心城区文化体育设施现状，存在街道、社区级设施配套标准低，无法满足标准要求、设施服务范围覆盖不全，难以形成“15分钟服务圈”、设施配置结构不完善、文化体育产业发展不足，无法有效带动城市发展等问题。

三、发展目标

文化事业发展目标：以创建国家公共文化服务体系示范区为契机，形成“以市级设施为示范、以区级设施为带动、以街道（单元）级设施为中坚，以社区（街坊）级设施为基底”的四级公共文化设施网络。

体育事业发展目标：建设成为具备承接全国单项比赛、全省综合性运动会的现代化体育强市，力争益阳在全民健身、体育竞技等方面达到省内一流的标准，进入长江经济带先进城市行列。

坚持守正创新、绿色生态、地方特色、普惠共享的规划原则，将益阳市中心城区建设成为：魅力山水·湖南省文化体育休闲之都、激情江岸·长江经济带文体演艺之城。

四、总体布局

文化设施总体布局：规划形成“一廊、一核、三心、多点”的空间结构。

一廊：以资江为廊。

一核：即依托益阳市市民文化中心形成的益阳市市级文化核心。

三心：即资阳文化中心、赫山文化中心、高新区文化中心、三个区级文化次中心。

多点：分散在城区的街道级、社区级文化设施以及各文化公园。

体育设施总体布局：规划形成“一心三副、一带十一区、均衡网络”的总体布局结构。

一心：指益阳市奥林匹克体育中心，形成益阳市城市公共体育设施的核心。

三副：由资阳文体中心、赫山文体中心、高新区文体中心共同组成的三个区级体育中心。

一带：沿资江两岸形成“资江风光休闲健身带”。

十一区：是根据控制性详细规划确定的十一个控规单元，按照其人口规模进行体育设施配置，形成资阳片区、会龙片区、桃花仑片区、等十一个功能片区。

均衡网络：按照五分钟体育圈布局社区级体育设施（社区多功能运动场），形成的均衡网络式的体育设施布局。

五、设施规划

益阳市中心城区的文化体育设施布局，按照上层次规划及相关控规要求，结合相关规范要求与人口分布特征，落实、新增各级文化体育设施，特别是结合历史文化本底和原有设施基础，以及滨江、山体、梓山湖等一系列自然资源基础，新增能够彰显城市特色、满足市民需求的文化设施、织补和建设满足市民需求的全民健身设施。

文化设施规划：

规划至 2035 年，益阳市中心城区共计 187 处文化设施，总用地

规模达 66.50 公顷。其中，城市级文化设施 21 处，占地 33.60 公顷，区县级文化设施 24 处，占地 15.49 公顷，街道级文化设施 20 处，占地 16.64 公顷，社区级文化设施 122 处。人均文化设施用地面积指标达 $0.80 \text{ m}^2/\text{人}$ ，满足《城市公共服务设施规划标准 GB50442（修订）》的要求。

体育设施规划：

规划至 2035 年，益阳市中心城区共计 365 处体育设施，用地规模 66.67 公顷。其中，区域级、城市级体育设施 16 处，用地面积 35.40 公顷；区县级体育设施 29 处，用地面积 16.11 公顷；街道级体育设施 97 处，用地面积 15.16 公顷；社区级体育设施 223 处，人均体育设施用地面积指标达 $0.83 \text{ m}^2/\text{人}$ ，满足《湖南省市县体育设施国土空间专项规划技术指南》要求。

六、实施保障

一是强化文化体育设施建设、管理的组织与协调。

二是加强文化体育设施用地的保障。

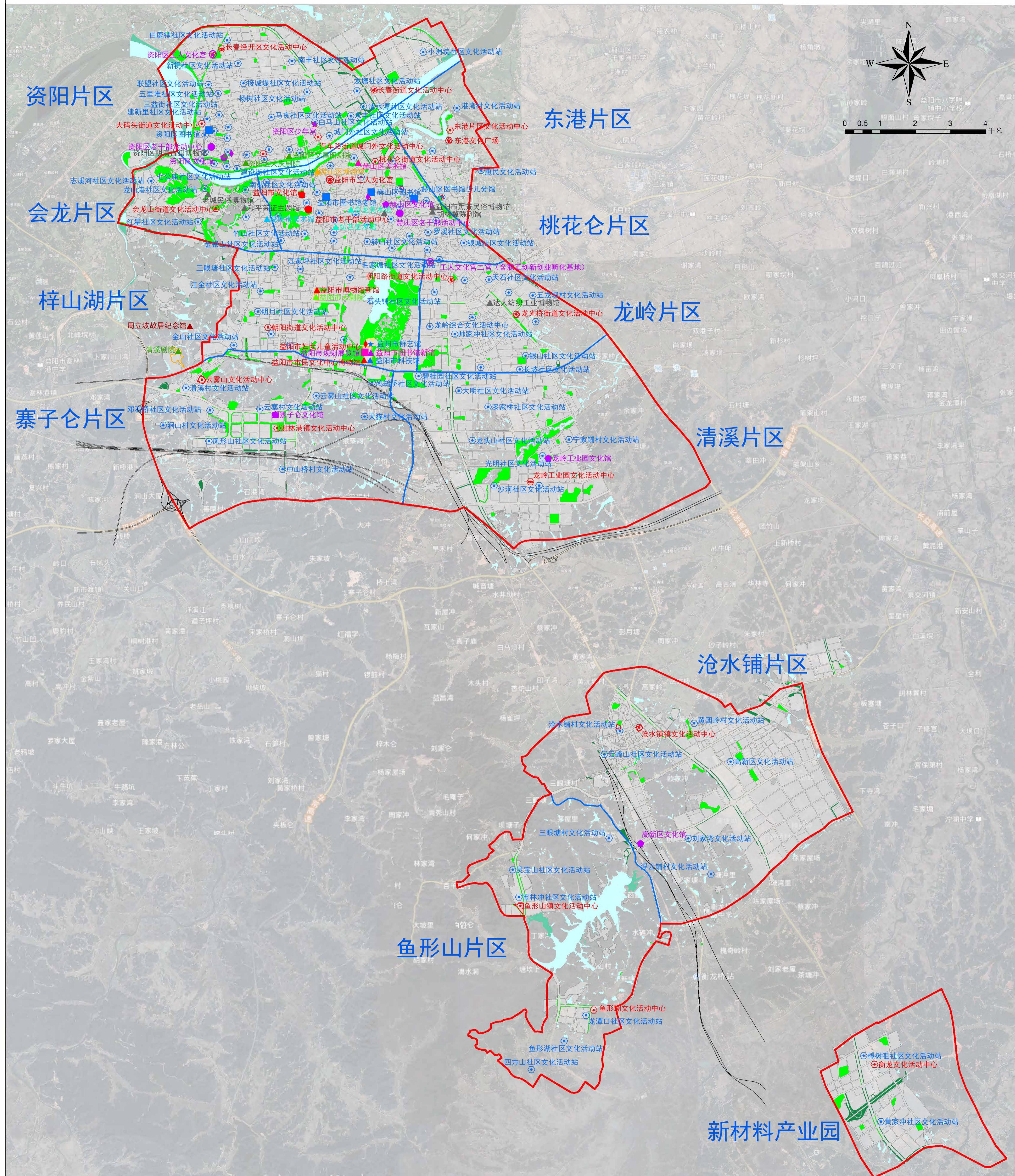
三是落实财政与金融政策。

四是落实税费和价格政策。

五是加强项目储备与管理。

益阳市中心城区文化体育设施专项规划 (2021-2035)

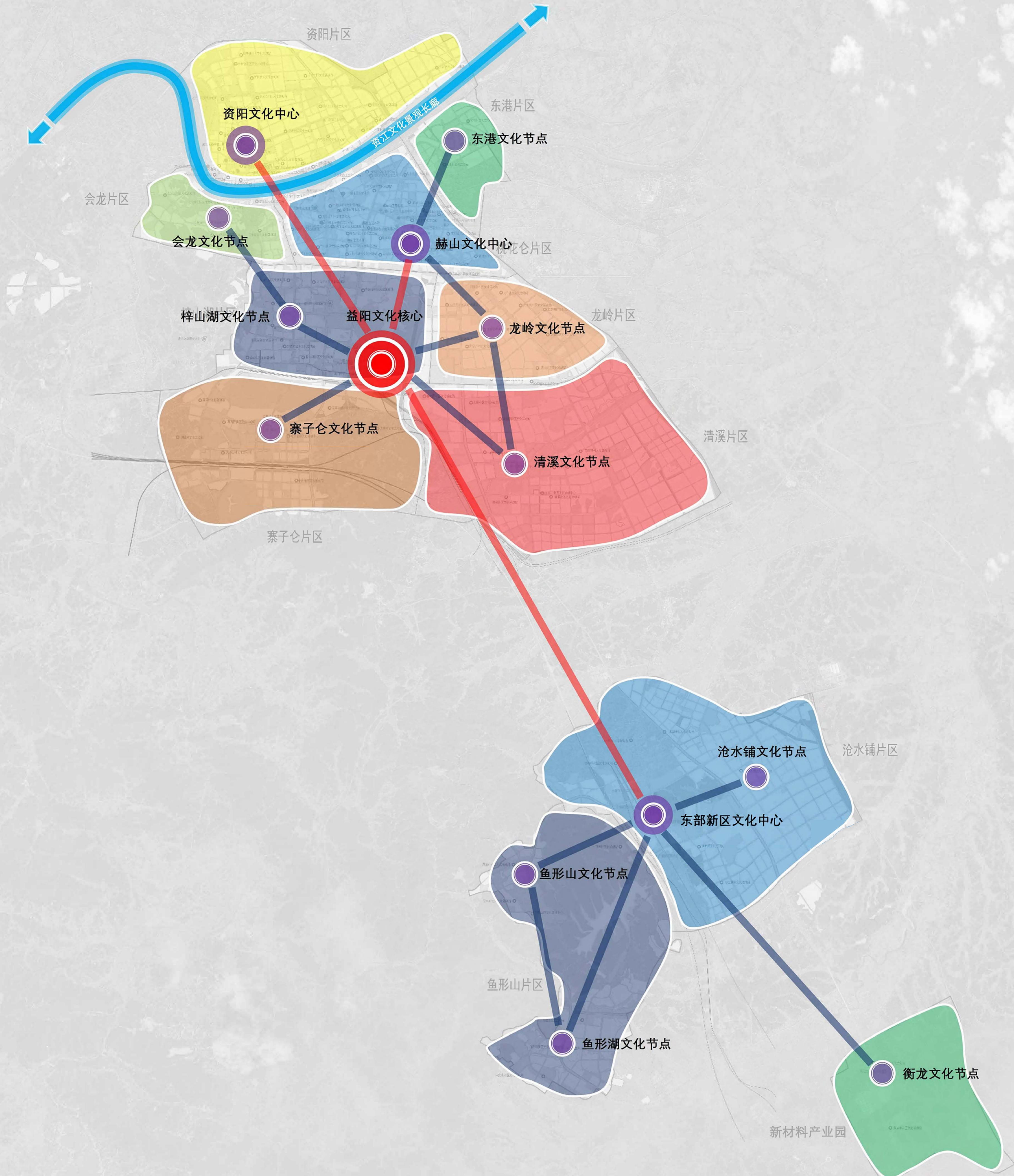
规划文化设施布局图



03

益阳市中心城区文化体育设施专项规划 (2021-2035)

规划文化设施总体结构图

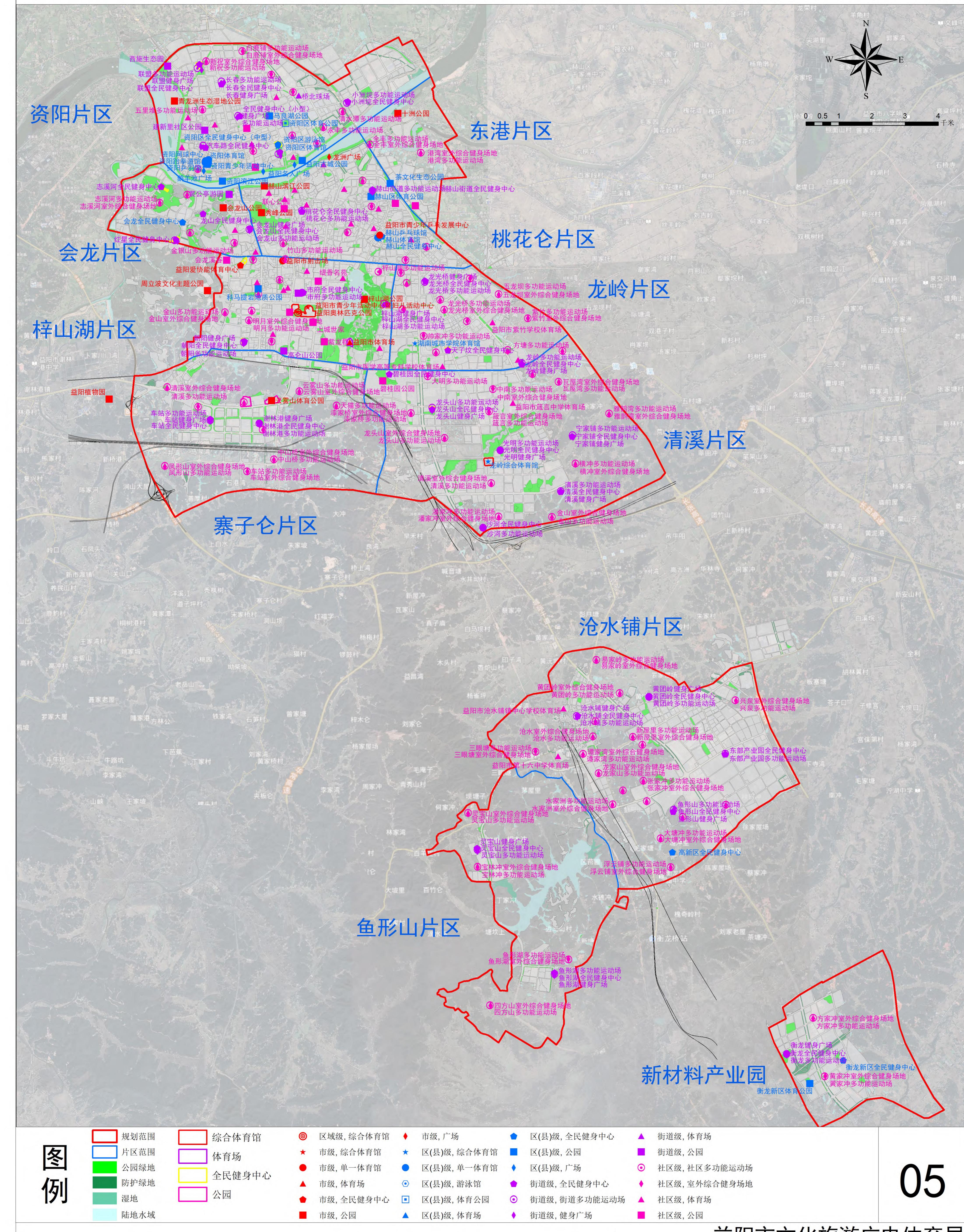


规划形成“一廊、一核、三心、多点”的空间结构。

- 一廊
以资江为廊，集聚包括资阳大庆剧院、文昌阁剧院、赫山区老城民俗博物馆在内的沿岸各类文化休闲设施，形成一条贯穿历史、现在、未来，融合水脉和文脉，承载益阳历史记忆的资江文化景观设施长廊，延续“益山益水生态城市”的山水人文历史格局。
- 一核
即依托益阳市市民文化中心形成的益阳市市级文化核心，包括博物馆(1.5万m²)、规划展示馆(1万m²)、图书馆(1万m²)、科技馆(0.5万m²)、职工活动中心、青少年活动中心、妇女儿童活动中心、老年人活动中心等市级文化设施。
- 三心
资阳文化中心、赫山文化中心、东部新区文化中心三个区级文化次中心，其中资阳文化中心集聚资阳区文化馆、妇女儿童活动中心等区级文化设施；赫山区文化中心集聚赫山区少年宫、文化馆、妇女儿童活动中心、老干部活动中心等区级文化设施；东部新区文化中心集聚高新区工人文化宫、少年宫、妇女儿童活动中心、老年活动中心等区级文化设施。
- 多点
分散在城区的街道级、社区级文化设施以及各文化公园。陈列馆、纪念馆、科技馆、文化馆、妇女儿童活动中心、老年活动中心、工人文化宫、剧院、演艺中心等，以及国家公共文化服务体系中基层文化设施（社区文化中心、文化站）、其他历史文化资源类等。

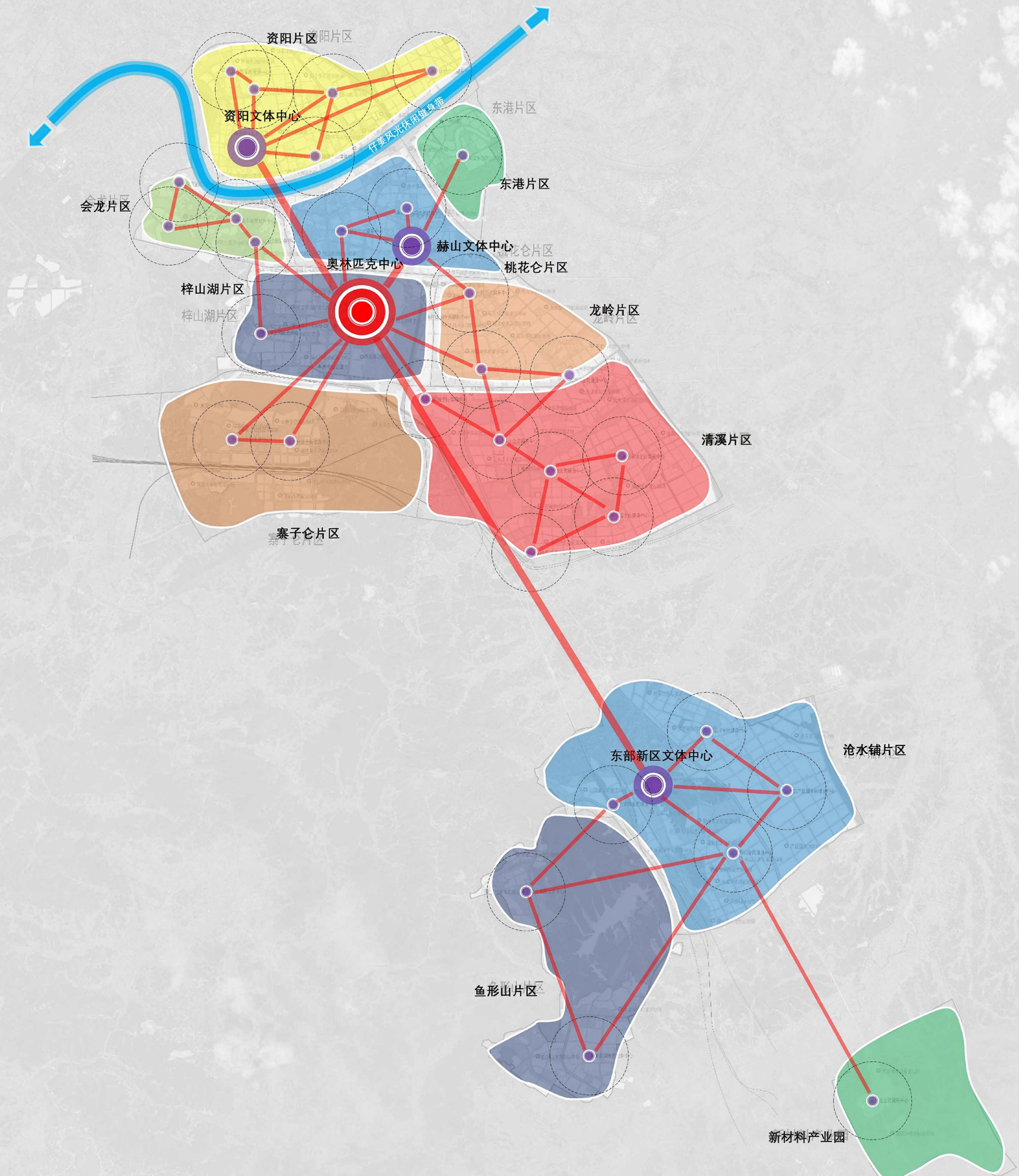
益阳市中心城区文化体育设施专项规划 (2021-2035)

规划体育设施布局图



益阳市中心城区文化体育设施专项规划 (2021-2035)

规划体育设施总体结构图



规划形成“一心三副、一带十一区、均衡网络”的总体布局结构。

- 一心：指益阳市奥林匹克体育中心，形成益阳市城市公共体育设施的核心，包含30000座席的体育场、5000座席的体育馆、3个标准的游泳(跳水)馆和24片场地的羽毛球训练馆，未来将作为承接区域综合性赛事的主要场所。
- 三副：由资阳文体中心、赫山文体中心、东部新区文体中心共同组成的三个区级体育中心，其中资阳文体中心主要包括资阳体育场、体育馆、跆拳道馆、羽乒馆、网球中心、全民健身中心等设施；赫山文体中心主要包括赫山体育馆、乒乓球馆、全民健身中心、青少年乒乓球发展中心等设施；东部新区文体中心主要包括高新体育场、体育馆、全民健身中心等设施。
- 一带：沿资江两岸形成“资江风光休闲健身带”，主要通过建设全民健身步道，同时植入健身设施器材等形成的休闲健身带。
- 十一区：是根据控制性详细规划确定的十一个控规单元，按照其人口规模进行体育设施配置，形成相对集中的十一个功能片区，分别是资阳片区、会龙片区、桃花仑片区、东港片区、梓山湖片区、龙岭片区、寨子仑片区、清溪片区、沧水铺片区、鱼形山片区、衡龙片区。
- 均衡网络：按照五分钟体育圈布局社区级体育设施（社区多功能运动场），形成的均衡网络式的体育设施布局。

说 明

06